



बोचासणवासी श्री अक्षरपुरुषोत्तम स्वामिनारायण संस्था  
सत्संग शिक्षण परीक्षा (पूर्व कसौटी - ६ जून, २०१०)

(समय : सुबह ९:०० से १२:००)

## सत्संग प्रवीण - १

सूचना : प्रश्न के बाद में दिए गए अंक उसी प्रश्न के उत्तर के पृष्ठ क्रम बताते हैं।

कुल गुण : १००

विभाग-१ : श्री अक्षरपुरुषोत्तम उपासना - द्वितीय संस्करण, मार्च - २००७

प्र.१ निम्नलिखित किन्हीं दो विषय के संदर्भ में शास्त्र के तीन प्रमाण दीजिए। (संदर्भ शास्त्र का नाम और क्रमांक लिखना अनिवार्य है) [६]

१. साकार स्वरूप में रुचि । (११)  
२. गुणातीत संत के लक्षण । (८९)  
३. सब से परे अक्षरधाम और अक्षरधामाधिपति श्रीहरि सर्वोपरि । (३६) ४. अक्षरब्रह्म का स्वरूप । (११३)

प्र.२ प्रमाण, सिद्धांत अथवा पंक्ति पर से विषय का शीर्षक दीजिए। [५]

उदाहरण : “मारुं धाम छे रे, अक्षर अमृत जेनुं नाम । तेमां हुं रहुं रे, द्विभुज दिव्य सदा साकार ॥”

उत्तर : धाम में और पृथ्वी पर - दोनों जगह सदा साकार ।

१. वे ही अनंत ब्रह्मांडों के राजाधिराज तथा अक्षरब्रह्म के भी कारण हैं । (४०)  
२. धर्म, वैराग्य और आत्मनिष्ठा से मोक्ष नहीं होता । (३)  
३. वे तो उस स्वरूप तथा इस स्वरूप में लेशमात्र भी अंतर नहीं समझते । (२२-२३)  
४. निराकार तथा अन्य अवतार सदृश जानेगा तो उस स्वरूप के विरुद्ध द्रोह कहलाएगा । (१४)  
५. समस्त ब्रह्मांडों की उत्पत्ति, रिस्ति और प्रलय का कर्ता भी में ही हूँ । (८)

प्र.३ निम्नलिखित विकल्पों में से केवल सही विकल्प के आगे दिए गए खाने में सही (✓) का निशान करें। [४]

सूचना : एक या एक से अधिक विकल्प सही हो सकते हैं। सभी सही विकल्प के आगे ही सही का निशान किया होगा तभी पूर्ण गुण दिए जायेंगे, अन्यथा एक भी गुण नहि दिया जाएगा।

१. प्रकट भक्ति की महिमा । (७१)

- (१)  प्रगट स्वरूप उपासी, धन्य सो प्रगट स्वरूप उपासी ।  
(२)  प्रकटना भजनथी परम सुख पामीए ।  
(३)  प्रकटने भजी भजी पार पाम्यां घणां, गीध, गणिका, कपिवृंद कोटि ।  
(४)  प्रकट भगवान हैं, प्रकट बातें हैं, परन्तु अन्यत्र तो चित्रित किए हुए सूर्य हैं ।

२. अक्षरब्रह्म किन किन रूप में कार्य करते हैं ? (११४, ११७)

- (१)  परब्रह्म के अंतर्यामी स्वरूप में । (२)  सच्चिदानन्द चिदाकाश तेजरूप ।  
(३)  मनुष्य देहधारी । (४)  साकार मूर्तिमान सदा दिव्यविग्रह ।

प्र.४ निम्नलिखित किसी एक प्रसंग का वर्णन कर के उसका सिद्धांत लिखें। [४]

१. हंमेशां स्वामी की शरण में रहना । स्वामी को तुम कभी बेबसी में मत डालना । (१४७)  
२. अठारह गुदड़ियों का भार । (१२८)  
३. सदगुरु खेले वसंत । (१२८)

प्र.५ किन्हीं दो विषयों के बारे में विवरण कीजिए। (बारह पंक्ति में)

१. श्रीजीमहाराज के मुख से गुणातीतानन्द स्वामी की अपूर्व महिमा । (१३१)  
२. गुणातीतसंत की महिमा - विभिन्न शास्त्रों में । (१००)  
३. परब्रह्म पुरुषोत्तम नारायण - एक एवं अद्वितीय । (५१)  
४. अक्षर रूप होकर पुरुषोत्तम की स्वामी-सेवक भाव से उपासना । (१०५)

प्र.६ निम्नलिखित किन्हीं दो के बारे में कारण लिखें। (बारह पंक्ति में)

१. सूर्य के सामने फैंकी हुई धूल अपनी आँखों में ही पड़ती है । (२८-२९)  
२. भगवान सदैव साकार मूर्ति के रूप में विराजमान रहते हैं । (२१)  
३. सबसे अधिक तो बड़े संत हैं । (९६)  
४. शास्त्रीजी महाराज भोयका मालजी सोनी की बात सुनने गए । (१४०)

प्र.७ उपासना में क्या समझना चाहिए ? और क्या नहीं समझना चाहिए ? उसके आधार से निम्नलिखित विधानों की पूर्ति कीजिए। [७]  
(उपासना में क्या समझना चाहिए ?)

१. इस लोक में से ..... सम्यक रूप से प्रकट हैं । (१५७) २. परब्रह्म पुरुषोत्तम ..... हैं । (१५५)  
३. हमारी उपासना अक्षर ..... दो चरण की ही है । (१५६) ४. जीव, ईश्वर ..... अनादि तत्त्व हैं । (१५५)  
(उपासना में क्या नहीं समझना चाहिए ?)

५. प्रकट ब्रह्मस्वरूप संत ..... ऐसा नहीं समझना चाहिए । (१५८) ६. जब भगवान पृथ्वी ..... ऐसा नहीं समझना चाहिए । (१५८)

७. शिक्षापत्री ..... ऐसा नहीं समझना चाहिए । (१५९)

(पृष्ठ पलटिये)

सत्संग शिक्षण परीक्षा कार्यालय - अहमदाबाद द्वारा किये गये पूर्व कसौटी के आयोजन में मैंने स्वयं कक्ष में (बैठक कक्ष में) उपस्थित रहकर “सत्संग प्रवीण-१” परीक्षा दी है। निम्नलिखित बातें सही हैं, जो आपको विदित हो ।

दिनांक महीना साल

परीक्षार्थी का जन्म दिन :-       

परीक्षा दिनांक और परीक्षा का समय :

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर :

सूचना : सिर्फ उपस्थित परीक्षार्थी भूले बिना इस उपस्थिति स्लीप को काटकर, सभी विगत भरकर केन्द्र व्यवस्थापक को वापस कर दें। सिर्फ कक्ष में (बैठक कक्ष में) उपस्थित परीक्षार्थी की उपस्थिति स्लीप इकट्ठा करके सत्संग शिक्षण परीक्षा कार्यालय - अहमदाबाद को जमा करा दे। (अपूर्ण विवरणवाली उपस्थिति स्लीपें मान्य नहि होंगी।)

(२)

प्र.८ टिप्पणी लिखिए । उत्पत्ति सर्ग के आधार पर श्रीजीमहाराज की सर्वोपरिता का वर्णन किजिए । (४९)

[५]

विभाग-२ : सत्संग वाचनमाला भाग - ३ - प्रथम संस्करण, नवम्बर - २००२  
और युगविभूति प्रमुखस्वामी महाराज - प्रथम संस्करण, नवम्बर - २००३

प्र.९ निम्नलिखित कथन कौन, किसको और कब कहता है, यह लिखिए ।

[९]

१. “जब हाथी फँस जाता है, तो उसे निकालने के लिए हाथी ही चाहिए ।” (५८) अथवा
२. “हमें उनसे वेर वसूल नहीं करना है, महाराज जो कुछ करेंगे अच्छा ही करेंगे ।” (५९) अथवा
३. “श्रीजीमहाराज का मुझे संदेश है कि जल्द ही गढ़ा पहुँचे ।” (६१) अथवा
४. “यह बीड़ी स्वास्थ्य के लिए भारी नुकसानदेह है ।” (४९) अथवा
५. “जो भी फल प्राप्त होता है, प्रभु इच्छा से ही होता है ।” (२०) अथवा
६. “आज आपकी छोटी कुटियों में हमें सच्चे भक्तिभाव का दर्शन हुआ है ।” (३६) अथवा

प्र.१० निम्नलिखित कथनों के बारे में कारण लिखिए । (नौ पंक्तियाँ)

[८]

१. गोपालानन्द स्वामी ने दूध के बर्तन लुढ़का दिए । (४२) अथवा २. सारंगपुर में हनुमानजी कि मूर्ति काँपने लगी । (६)
३. कूकड़ और ओदरका बीच में उमंग छलक रहा था । (५५) अथवा ४. सेवा ही उत्सव । (४०)

प्र.११ निम्नलिखित विषय पर प्रमाणसर विवरण लिखिए । (बारह पंक्तियाँ)

[८]

१. संसार में अनासक्त शिवलाल सेठ । (७७) अथवा २. मुक्तानंद स्वामीकी साधुता । (२४)
३. डाह्याभाई को अक्षरधाम का आनंद । (४३) अथवा ४. सारंगपुर के हरिजन युवकों का दिव्य अनुभव । (२६)

प्र.१२ निम्नलिखित प्रश्नों के एक (संपूर्ण) वाक्य में उत्तर लिखिए ।

[५]

१. ध्रांगद्वारा गाँव के महात्मा द्वारकादासने मुकुन्ददास को किस के पास जाने को कहा ? (१७)
२. ईंडर के राजा किस के पास क्षमाप्रार्थना करने गये ? (३)
३. महाराजने लालजी सुथार को कौन से गाँव में दीक्षा दी ? (३८)
४. शाही अपमान करनेवाले के लिए स्वामीश्रीने सेवकों से क्या कहा ? (३१)
५. गुरु शास्त्रीजी महाराज की चिट्ठी में क्या लिखा था ? (१०)

प्र.१३ निम्नलिखित विकल्पों में से केवल सही विकल्प के आगे दिए गए खाने में सही (✓) का निशान करें ।

[८]

सूचना : एक या एक से अधिक विकल्प सही हो सकते हैं । सभी सही विकल्प के आगे ही सही का निशान किया होगा तभी पूर्ण गुण दिए जायेंगे, अन्यथा एक भी गुण नहि दिया जाएगा ।

१. गोपालानन्द स्वामी ने किन किन को गुणातीतानन्द स्वामी की महिमा समझाई ? (९)
 

(१) <input type="checkbox"/> प्राग्जी भक्त ।	(२) <input type="checkbox"/> जागा भक्त ।	(३) <input type="checkbox"/> केशवजीवनदास ।	(४) <input type="checkbox"/> शिवलालभाई सेठ ।
--	--	--	--
२. रघुवीरजी महाराज ने किन किन ग्रन्थों की रचना करवाई ? (५५)
 

(१) <input type="checkbox"/> हरिलीलामृत ।	(२) <input type="checkbox"/> हरिलीलाकल्पतरु ।	(३) <input type="checkbox"/> शिक्षापत्री भाष्य ।	(४) <input type="checkbox"/> वचनामृत ।
---	---	--	--
३. प्रमुखस्वामी महाराज की भक्तवत्सलता को झिलनेवाले पात्र । (३२, ४३, ४७)
 

(१) <input type="checkbox"/> विरमगाँव का गणेश ।	(२) <input type="checkbox"/> वलसाड के गरीब का लड़का प्रशांत ।
---	---
४. जिन्होंने प्रमुखस्वामी की प्रशंसा की है । (१६, १५)
 

(१) <input type="checkbox"/> नानी पालखीवाला ।	(२) <input type="checkbox"/> आत्मानन्दजी स्वामी ।
---	---
५. महात्मा गांधी ।
 

(३) <input type="checkbox"/> महात्मा गांधी ।	(४) <input type="checkbox"/> राष्ट्रप्रमुख बुश ।
--	--

### विभाग - ३ : निबंध

प्र.१४ निम्नलिखित किसी एक विषय पर करीब ६० पंक्तियाँ में निबंध लिखिए ।

[१५]

१. वस्त्रपरिधान : भगवान स्वामिनारायण । (स्वामिनारायण प्रकाश (गुजराती) एप्रिल - २००८, पा. नं. २१ से २७)
२. मार्ग भूले हुए जीवन का सच्चा मार्ग : मंदिर और सत्संग । (स्वामिनारायण प्रकाश (गुजराती) जून - २००७, पा. नं. २१ से २५)
३. टीनएज संतान : स्वामी ने बताया हुआ मार्ग । (स्वामिनारायण प्रकाश (गुजराती) जनवरी - २००९, पा. नं. २२ से २९)



सूचना : इस प्रश्नपत्र में से कम या ज्यादा मात्रा में प्रश्न दिनांक ४ जुलाई, २०१० के दिन होनेवाली मुख्य परीक्षा में पूछे जाएँगे । अभ्यास क्रम में सामिल पुस्तक की अंतिम संस्करण का ही उपयोग करें । मुख्य परीक्षा में उत्तरवही के इलावा अतिरिक्त पनों में लिखे हुए उत्तर मान्य नहि होंगे ।