

લીલા ચિન્તામણિ

સ્વાભાવિક ચેષ્ટા - રાગ : ગરબી

૫૬-૧

- પ્રથમ શ્રીહરિને રે, ચરણે શીશ નમાવું;
નૌતમ લીલા રે, નારાયણની ગાવું. 1
- મોટા મુનિવર રે, એકાગ્ર કરી મનને;
જેને કાજે રે, સેવે જાઈ વનને. 2
- આસન સાધી રે, ધ્યાન ધરીને ધારે;
જેની ચેષ્ટા રે, સ્નેહ કરી સંભારે. 3
- સહજ સ્વાભાવિક રે, પ્રકૃતિ પુરુષોત્તમની;
સુણતાં સજની રે, બીક મટાડે જમની. 4
- ગાવું હેતે રે, હરિનાં ચરિત્ર સંભારી;
પાવન કરજ્યો રે, પ્રભુજી બુદ્ધિ મારી. 5
- સહજ સ્વભાવે રે, બેઠા હોય હરિ જ્યારે;
તુલસીની માળા રે, કર લઈ ફેરવે ત્યારે. 6
- રમૂજ કરતા રે, રાજીવનેણ રૂપાળા;
કોઈ હરિજનની રે, માગી લઈને માળા. 7
- બેવડી રાખી રે, બબ્બે મણકા જોડે;
ફેરવે તાણી રે, કંઈક માળા તોડે. 8
- વાતું કરે રે, રમૂજ કરીને હસતાં;
ભેળી કરી રે, માળા કરમાં ઘસતાં. 9
- ક્યારેક મીંચી રે, નેત્રકમળને સ્વામી;
પ્રેમાનંદ કહે રે, ધ્યાન ધરે બહુનામી. 10

પદ-2

- સાંભળ સૈયર રે, લીલા નટનાગરની;
સુણતાં સુખડું રે, આપે સુખસાગરની. 1
- નેત્રકમળને રે, રાખી ઉઘાડાં ક્યારે;
ધ્યાન ધરીને રે, બેસે જીવન બા'રે. 2
- ક્યારેક ચમકી રે, ધ્યાન કરતા જાગે;
જોતાં જીવન રે, જન્મમરણ દુઃખ ભાગે. 3
- પોતા આગળ રે, સભા ભરાઈ બેસે;
સંત હરિજન રે, સામું જોઈ રહે છે. 4
- ધ્યાન ધરીને રે, બેઠા હોય હરિ પોતે;
સંત હરિજન રે, તૃપ્ત ન થાયે જોતે. 5
- સાધુ કીર્તન રે, ગાયે વજાડી વાજાં;
તેમને જોઈ રે, મગન થાયે મહારાજા. 6
- તેમની ભેળા રે, ચપટી વજાડી ગાયે;
સંત હરિજન રે, નીરખી રાજી થાયે. 7
- ક્યારેક સાધુ રે, ગાય વજાડી તાળી;
ભેળા ગાયે રે, તાળી દઈ વનમાળી. 8
- આગળ સાધુ રે, કીર્તન ગાય જ્યારે;
પોતા આગળ રે, કથા વંચાય ત્યારે. 9
- પોતે વારતા રે, કરતા હોય બહુનામી;
ખસતા આવે રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી. 10

પદ-3

- મનુષ્યલીલા રે, કરતા મંગળકારી;
ભક્તસભામાં રે, બેઠા ભવભયહારી. 1

- જેને જોતાં રે, જાયે જગ આસક્તિ;
જ્ઞાન વૈરાગ્ય રે, ધર્મ સહિત જે ભક્તિ. 2
- તે સંબંધી રે, વાર્તા કરતા ભારી;
હરિ સમજાવે રે, નિજ જનને સુખકારી. 3
- યોગ ને સાંખ્ય રે, પંચરાત્ર વેદાંત;
એ શાસ્ત્રનો રે, રહસ્ય કહે કરી ખાંત. 4
- જ્યારે હરિજન રે, દેશ દેશના આવે;
ઉત્સવ ઉપર રે, પૂજા બહુવિધ લાવે. 5
- જાણી પોતાના રે, સેવકજન અવિનાશી;
તેમની પૂજા રે, ગ્રહણ કરે સુખરાશી. 6
- ભક્ત પોતાના રે, તેને શ્યામ સુજાણ;
ધ્યાન કરાવી રે, ખેંચે નાડી પ્રાણ. 7
- ધ્યાનમાંથી રે, ઉઠાડે નિજ જનને;
દેહમાં લાવે રે, પ્રાણ ઇન્દ્રિય મનને. 8
- સંત સભામાં રે, બેઠા હોય અવિનાશ;
કોઈ હરિજનને રે, તેડવો હોય પાસ. 9
- પહેલી આંગળી રે, નેત્રતણી કરી સાન;
પ્રેમાનંદ કહે રે, સાદ કરે ભગવાન. 10

પદ-4

- મોહનજીની રે, લીલા અતિ સુખકારી;
આનંદ આપે રે, સુણતાં ન્યારી ન્યારી. 1
- ક્યારેક વાતો રે, કરે મુનિવર સાથે;
ગુચ્છ ગુલાબના રે, ચોળે છે બે હાથે. 2
- શીતળ જાણી રે, લીંબુ હાર ગુલાબી;

- તેને રાખે રે, આંખ્યો ઉપર દાબી. 3
ક્યારેક પોતે રે, રાજીપામાં હોયે;
વાતો કરે રે, કથા વંચાવે તોયે. 4
સાંભળે કીર્તન રે, પોતે કાંઈક વિચારે;
પૂછવા આવે રે, જમવાનું કોઈ ત્યારે. 5
હાર ચઢાવે રે, પૂજા કરવા આવે;
તેના ઉપર રે, બહુ ખીજી રીસાવે. 6
કથા સાંભળતાં રે, હરે હરે કહી બોલે;
મર્મ કથાનો રે, સુણી મગન થઈ ડોલે. 7
ભાન કથામાં રે, બીજી ક્રિયા માંચે;
ક્યારેક અચાનક રે, જમતાં હરે બોલાયે. 8
થાયે સ્મૃતિ રે, પોતાને જ્યારે તેની;
થોડુંક હસે રે, ભક્ત સામું જોઈ બેની. 9
એમ હરિ નિત નિત રે, આનંદ રસ વરસાવે;
એ લીલા રસ રે, જોઈ પ્રેમાનંદ ગાવે. 10

૫૬-૫

- સાંભળ સજની રે, દિવ્ય સ્વરૂપ મુરારી;
કરે ચરિત્ર રે, મનુષ્ય વિગ્રહ ધારી. 1
થયા મનોહર રે, મોહન મનુષ્ય જેવા;
રૂપ અનુપમ રે, નિજ જનને સુખ દેવા. 2
ક્યારેક ઢોલિયે રે, બેસે શ્રી ધનશ્યામ;
ક્યારેક બેસે રે, ચાકળે પૂરણકામ. 3
ક્યારેક ગોદડું રે, ઓછાડે સહિત;
પાથર્યું હોયે રે, તે પર બેસે પ્રીતે. 4

ક્યારેક ઢોલિયા રે, ઉપર તકિયો ભાળી;
 તે પર બેસે રે, શ્યામ પલાંઠી વાળી. 5
 ઘણુંક બેસે રે, તકિયે ઓઠીંગણ દઈને;
 ક્યારેક ગોઠણ રે, બાંધે ખેસ લઈને. 6
 ક્યારેક રાજી રે, થાય અતિશે આલી;
 સંત હરિજનને રે, ભેટે બાથમાં ઘાલી. 7
 ક્યારેક માથે રે, લઈ મેલે બે હાથ;
 છાતી માંહે રે, ચરણકમળ દે નાથ. 8
 ક્યારેક આપે રે, હાર તોરા ગિરધારી;
 ક્યારેક આપે રે, અંગનાં વસ્ત્ર ઉતારી. 9
 ક્યારેક આપે રે, પ્રસાદીના થાળ;
 પ્રેમાનંદ કહે રે, ભક્તતણા પ્રતિપાળ. 10

૫૬-૬

એવાં કરે રે, ચરિત્ર પાવનકારી;
 શુકજી સરખા રે, ગાવે નિત સંભારી. 1
 ક્યારેક જીભને રે, દાંત તળે દબાવે;
 ડાબે જમણે રે, પડખે સહજ સ્વભાવે. 2
 છીંક જ્યારે આવે રે, ત્યારે રૂમાલ લઈને;
 છીંક ખાયે રે, મુખ પર આડો દઈને. 3
 રમૂજ આણી રે, હસે અતિ ધનશ્યામ;
 મુખ પર આડો રે, રૂમાલ દઈ સુખધામ. 4
 ક્યારેક વાતું રે, કરતા થકા દેવ;
 છેડે રૂમાલને રે, વળ દીધાની ટેવ. 5
 અતિ દયાળુ રે, સ્વભાવ છે સ્વામીનો;
 પરદુઃખહારી રે, વારી બહુનામીનો. 6

કોઈને દુઃખિયો રે, દેખી ન ખમાયે;
દયા આણી રે, અતિ આકળા થાયે. 7
અન્ન ધન વસ્ત્ર રે, આપીને દુઃખ ટાળે;
કરુણા દૃષ્ટિ રે, દેખી વાનજ વાળે. 8
ડાબે ખભે રે, ખેસ આડસોડે નાખી;
ચાલે જમણા રે, કરમાં રૂમાલ રાખી. 9
ક્યારેક ડાબો રે, કર કેડ ઉપર મેલી;
ચાલે વહાલો રે, પ્રેમાનંદનો હેલી. 10

પદ-7

નિત નિત નૌતમ રે, લીલા કરે હરિરાય;
ગાતાં સુણતાં રે, હરિજન રાજી થાય. 1
સહજ સ્વભાવે રે, ઉતાવળા બહુ ચાલે;
હેત કરીને રે, બોલાવે બહુ વહાલે. 2
ક્યારેક ઘોડલે રે, ચડવું હોય ત્યારે;
ક્યારેક સંતને રે, પીરસવા પધારે. 3
ત્યારે ડાબે રે, ખભે ખેસને આણી;
ખેસને બાંધે રે, કેડ સંગાથે તાણી. 4
પીરસે લાડુ રે, જલેબી ધનશ્યામ;
જણસ જગ્યાની રે, લઈ લઈ તેનાં નામ. 5
ફરે પંગતમાં રે, વારંવાર મહારાજ;
સંત હરિજનને રે, પીરસવાને કાજ. 6
શ્રદ્ધા ભક્તિ રે, અતિ ઘણી પીરસતાં;
કોઈના મુખમાં રે, આપે લાડુ હસતાં. 7

પાછલી રાત્રી રે, ચાર ઘડી રહે ત્યારે;
દાતણ કરવા રે, ઊઠે હરિ તે વારે. 8
નહાવા બેસે રે, નાથ પલાંઠી વાળી;
કર લઈ કળશ્યો રે, જળ ઢોળે વનમાળી. 9
કોરે વસ્ત્રે રે, કરી શરીરને લુવે;
પ્રેમાનંદ કહે રે, હરિજન સર્વે જુવે. 10

૫૬-૮

રૂડા શોભે રે, નાહીને ઊભા હોયે;
વસ્ત્ર પહેરેલું રે, સાથળ વચ્ચે નીચોવે. 1
પગ સાથળને રે, લુહીને સારંગપાણી;
કોરા ખેસને રે, પહેરે સારી પેઠે તાણી. 2
ઓઢી ઉપરણી રે, રેશમી કોરની વહાલે;
આવે જમવા રે, ચાખડિયે ચઢી ચાલે. 3
માથે ઉપરણી રે, ઓઢી બેસે જમવા;
કાન ઉઘાડા રે, રાખે મુજને ગમવા. 4
જમતાં ડાબા રે, પગની પલાંઠી વાળી;
તે પર ડાબો રે, કર મેલે વનમાળી. 5
જમણા પગને રે, રાખી ઊભો શ્યામ;
તે પર જમણો રે, કર મેલે સુખધામ. 6
રૂડી રીતે રે, જમે દેવના દેવ;
વારે વારે રે, પાણી પીધાની ટેવ. 7
જણસ સ્વાદુ રે, જણાયે જમતાં જમતાં;
પાસે હરિજન રે, બેઠા હોય મનગમતાં. 8
તેમને આપી રે, પછી પોતે જમે;
જમતાં જીવન રે, હરિજનને મન ગમે. 9

ફેરવે જમતાં રે, પેટ ઉપર હરિ હાથ;
ઓડકાર ખાચે રે, પ્રેમાનંદના નાથ. 10

પદ-9

ચળું કરે રે, મોહન તૃપ્ત થઈને;
દાંતને ખોતરે રે, સળી રૂપાની લઈને. 1

મુખવાસ લઈને રે, ઢોલિયે બિરાજે;
પૂજા કરે રે, હરિજન હેતે આઝે. 2

પાંપણ ઉપર રે, આંટો લઈ અલબેલો;
ફેંટો બાંધે રે, છોગું મેલી છેલો. 3

વર્ષા ઋતુને રે, શરદ ઋતુને જાણી;
ઘેલા નદીનાં રે, નિર્મળ નીર વખાણી. 4

સંત હરિજનને રે, સાથે લઈ ઘનશ્યામ;
નહાવા પધારે રે, ઘેલે પૂરણકામ. 5

બહુ જળકીડા રે, કરતાં જળમાં ન્હાય;
જળમાં તાળી રે, દઈને કીર્તન ગાય. 6

નહાઈને બા'રે રે, નીસરી વસ્ત્ર પહેરી;
ઘોડે બેસી રે, ઘેરઆવે રંગલહેરી. 7

પાવન જશને રે, હરિજન ગાતા આવે;
જીવન જોઈને રે, આનંદ ઉર ન સમાવે. 8

ગઢપુરવાસી રે, જોઈને જગ આધાર;
સુફળ કરે છે રે, નેણાં વારમવાર. 9

આવી બિરાજે રે, ઓસરીએ બહુનામી;
ઢોલિયા ઉપર રે, પ્રેમાનંદના સ્વામી. 10

પદ-10

- નિજ સેવકને રે, સુખ દેવાને કાજ;
પોતે પ્રગટ્યા રે, પુરુષોત્તમ મહારાજ. 1
- ફળિયામાંહી રે, સભા કરી વિરાજે;
પૂરણ શશી રે, ઉડુગણમાં જેમ છાજે. 2
- બ્રહ્મરસ વરસી રે, તૃપ્ત કરે હરિજનને;
પોઢે રાત્રે રે, જમી શ્યામ શુદ્ધ અન્નને. 3
- બે આંગળિયું રે, તિલક કર્યાની પેરે;
ભાલ વચ્ચે રે, ઊભી રાખી ફેરે. 4
- સૂતાં સૂતાં રે, માળા માગી લઈને;
જમણે હાથે રે, નિત ફેરવે ચિત્ત દઈને. 5
- ભૂલ ન પડે રે, કેદી એવું નેમ;
ધર્મકુંવરની રે, સહજ પ્રકૃતિ એમ. 6
- ભર નિદ્રામાં રે, પોઢ્યા હોયે મુનિરાયે;
કોઈ અજાણે રે, લગાર અડી જાયે. 7
- ત્યારે ફડકી રે, જાગે સુંદર શ્યામ;
'કોણ છે ?' પૂછે રે, સેવકને સુખધામ. 8
- એવી લીલા રે, હરિની અનંત અપાર;
મેં તો ગાઈ રે, કાંઈક મતિ અનુસાર. 9
- જે કોઈ પ્રીતે રે, શીખશે સુણશે ગાશે;
પ્રેમાનંદનો રે, સ્વામી રાજી થાશે. 10

ઓરા આવો શ્યામ સનેહી, સુંદર વર જોઉં વ્હાલા;
જતન કરીને જીવન મારા, જીવમાંહી પ્રોઉં વ્હાલા. 1

ચિહ્ન અનુપમ અંગોઅંગનાં, સૂરતે સંભારું વ્હાલા;

નખશિખ નીરખી નૌતમ મારા, ઉરમાં ઉતારું વ્હાલા. 2
 અરુણ કમળસમ જુગલ ચરણની, શોભા અતિ સારી વ્હાલા;
 ચિંતવન કરવા આતુર અતિ, મન વૃત્તિ મારી વ્હાલા. 3
 પ્રથમ તે ચિંતવન કરું, સુંદર સોળે ચિહ્ન વ્હાલા;
 ઊર્ધ્વરેખા ઓપી રહી, અતિશે નવીન વ્હાલા. 4
 અંગૂઠા આંગળી વચ્ચેથી, નીસરીને આવી વ્હાલા;
 પાનીની બે કોરે જોતાં, ભક્તને મન ભાવી વ્હાલા. 5
 જુગલ ચરણમાં કહું મનોહર, ચિહ્ન તેનાં નામ વ્હાલા;
 શુદ્ધ મને કરી સંભારતાં, નાશ પામે કામ વ્હાલા. 6
 અષ્ટકોણ ને ઊર્ધ્વરેખા, સ્વસ્તિક જંબુ જવ વ્હાલા;
 વજ્ર, અંકુશ, કેતુ ને પદ્મ, જમણે પગે નવ વ્હાલા. 7
 ત્રિકોણ, કળશ ને ગોપદ સુંદર, ધનુષ ને મીન વ્હાલા;
 અર્ધચંદ્ર ને વ્યોમ સાત છે, ડાબે પગે ચિહ્ન વ્હાલા. 8
 જમણા પગના અંગૂઠાના નખમાંહી ચિહ્ન વ્હાલા;
 તે તો નીરખે જ કોઈ ભક્ત, પ્રીતિએ પ્રવીણ વ્હાલા. 9
 એ જ અંગૂઠાને બા'રે તિલ એક નૌતમ ધારું વ્હાલા;
 પ્રેમાનંદ કહે નીરખું પ્રીતે, પ્રાણ લઈ વારું વ્હાલા. 10

૫૬-૧

હવે મારા વહાલાને નહિ રે વિસારું રે,
શ્વાસ ઉચ્છવાસે તે નિત્ય સંભારું રે. 1
 પડયું મારે સહજાનંદજી શું પાનું રે,
 હવે હું તો કેમ કરી રાખીશ છાનું રે. 2
 આવ્યું મારે હરિવર વરવાનું ટાણું રે,

એ વર ન મળે ખરચે નાણું રે. 3
એ વર ભાગ્ય વિના નવ ભાવે રે,
એ સ્નેહ લગ્ન વિના નવ આવે રે. 4
દુરિજન મન રે માને તેમ કહેજ્યો રે,
સ્વામી મારા હૃદયાની ભીતર રહેજ્યો રે. 5
હવે હું તો પૂરણ પદવીને પામી રે,
મળ્યા મુને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી રે. 6

પદ-2

હવે મારા વહાલાનાં દર્શન સારુ,
હરિજન આવે હજારે હજારું. 1
ઢોલિયે બિરાજે સહજાનંદ સ્વામી,
પૂરણ પુરુષોત્તમ અંતરજામી. 2
સભામધ્યે બેઠાં મુનિનાં વૃંદ,
તેમાં શોભે તારે વીંટ્યો જેમ ચંદ્ર. 3
દુર્ગાપુર ખેલ રચ્યો અતિ ભારી,
ભેળા રમે સાધુ અને બ્રહ્મચારી. 4
તાળી પડે ઊપડતી અતિ સારી,
ધૂન્ય થાય ચૌદ લોક થકી ન્યારી. 5
પાઘલડીમાં ઊગલિયું અતિ શોભે,
જોઈ જોઈ હરિજનનાં મન લોભે. 6
પધાર્યા વહાલો સર્વે તે સુખના રાશી,
સહજાનંદ અક્ષરધામના વાસી. 7
ભાંગી મારી જનમોજનમની ખામી,
મળ્યા મુને નિષ્કુળાનંદના સ્વામી. 8

(ધ્યાન કરવું)

પોઢે પ્રભુ સકલ મુનિકે શ્યામ;
સ્વામિનારાયણ દિવ્ય મૂર્તિ, સંતનકે વિશ્રમ.... ંટેક
અક્ષર પર આનંદઘન પ્રભુ, કિયો હૈ ભૂપર ઠામ;
જેહી મિલત જન તરત માયા, લહત અક્ષરધામ...પોઢે૦1
શારદ શેષ મહેશ મહામુનિ, જપત જેહી ગુણનામ;
જાસ પદરજ શીશ ધરી ધરી, હોત જન નિષ્કામ...પોઢે૦2
પ્રેમકે પર્યંક પર પ્રભુ કરત સુખ આરામ;
મુક્તાનંદ નિજ ચરણ ઢિગ ગુન, ગાવત આહું જામ...પોઢે૦3

રે શ્યામ તમે સાચું નાણું, બીજું સર્વે દુઃખદાયક જાણું...૦ટેક
રે તમ વિના સુખ સંપત કહાવે, તે તો સર્વે મહાદુઃખ ઉપજાવે;
અંતે એમાં કામ કોઈ નાવે...રે શ્યા૦1
રે મૂરખ લોક મરે ભટકી, જૂઠા સંગે હારે શિર પટકી;
તેથી મારી મનવૃત્તિ અટકી...રે શ્યા૦2
રે અખંડ અલૌકિક સુખ સારુ, રે જોઈ જોઈ મન મોહ્યું મારું;
ધરા ધન તમ ઉપર વારું...રે શ્યા૦3
રે બ્રહ્માથી કીટ લગી જોયું, જૂઠું સુખ જાણીને વગોવ્યું;
મુક્તાનંદ મન તમ સંગ મોહ્યું...રે શ્યા૦4

ધ્યાન ચિન્તામણિ

પદ-1

વંદું સહજાનંદ રસરૂપ, અનુપમ સારને રે લોલ;
જેને ભજતાં છૂટે ફંદ, કરે ભવ પારને રે લોલ.... ◦ 1

સમરૂં પ્રગટ રૂપ સુખધામ, અનુપમ નામને રે લોલ;
જેને ભવ બ્રહ્માદિક દેવ, ભજે તજી કામને રે લોલ.... ◦ 2

જે હરિ અક્ષરબ્રહ્મ આધાર, પાર કોઈ નવ લહે રે લોલ;
જેને શેષ સહસ્રમુખ ગાય, નિગમ નેતિ કહે રે લોલ.... ◦ 3

વર્ણવું સુંદર રૂપ અનુપ, જુગલ ચરણે નમી રે લોલ;
નખશિખ પ્રેમસખીના નાથ, રહો ઉરમાં રમી રે લોલ.... ◦ 4

પદ-2

આવો મારા મોહન મીઠડા લાલ, કે જોઉં તારી મૂરતિ રે લોલ;
જતન કરી રાખું રસિયા રાજ, વિસારું નહિ ઉરથી રે લોલ.... ◦ 1

મન મારું મોહ્યું મોહનલાલ, પાઘલડીની ભાતમાં રે લોલ;
આવો ઓરા છોગલાં ખોસું છેલ, ખાંતિલા જોઉં ખાંતમાં રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારું ઝળકે સુંદર ભાલ, તિલક રૂડાં કર્યા રે લોલ;
વહાલા તારા વામ કરણમાં તિલ, તેણે મનડાં હર્યા રે લોલ.... ◦ 3

વહાલા તારી ભૂકુટિને બાણે શ્યામ, કાળજ મારાં કોરિયાં રે લોલ;
નેણે તારે પ્રેમસખીના નાથ, કે ચિત્ત મારાં ચોરિયાં રે લોલ.... ◦ 4

પદ-૩

વહાલા મુને વશ કીધી વ્રજરાજ, વા'લપ તારા વા'લમાં રે લોલ;
મન મારું તલખે જોવા કાજ, ટીબકડી છે ગાલમાં રે લોલ.... ◦ 1

વહાલા તારી નાસિકા નમણી નાથ, અધરબિંબ લાલ છે રે લોલ;
છેલા મારા પ્રાણ કરું કુરબાન, જોયા જેવી ચાલ છે રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારા દંત દાડમના બીજ, ચતુરાઈ ચાવતા રે લોલ;
વહાલા મારા પ્રાણ હરો છો નાથ, મીઠું મીઠું ગાવતા રે લોલ.... ◦ 3

વહાલા તારે હસવે હરાણું ચિત્ત, બીજું હવે નવ ગમે રે લોલ;
મન મારું પ્રેમસખીના નાથ, કે તમ કેડે ભમે રે લોલ.... ◦ 4

પદ-૪

રસિયા જોઈ રૂપાળી કોટ, રૂડી રેખાવળી રે લોલ;
વહાલા મારું મનડું મળવા ચ્હાય કે જાય ચિતડું ચળી રે લોલ.... ◦ 1

વહાલા તારી જમણી ભુજાને પાસ, રૂડાં તિલ ચાર છે રે લોલ;
વહાલા તારા કંઠ વચ્ચે તિલ એક, અનુપમ સાર છે રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારા ઉરમાં વિણગુણ હાર, જોઈ નેણાં ઠરે રે લોલ;
વહાલા તે તો જાણે પ્રેમી જન, જોઈ નિત્ય ધ્યાન ધરે રે લોલ.... ◦ 3

રસિયા જોઈ તમારું રૂપ, રસિક જન ઘેલડા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, સુંદરવર છેલડા રે લોલ.... ◦ 4

પદ-૫

વહાલા તારી ભુજા જુગલ જગદીશ, જોઈને જાઉં વારણે રે લોલ;
કરનાં લટકાં કરતા લાલ, આવોને મારે બારણે રે લોલ.... ◦ 1

વહાલા તારી આંગળિયુંની રેખા, નખમણિ જોઈને રે લોલ;
વહાલા મારા ચિત્તમાં રાખું ચોરી, કહું નહિ કોઈને રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારા ઉરમાં અનુપમ છાપ, જોવાને જીવ આકળો રે લોલ;
વહાલા મારા હૈડે હરખ ન માય, જાણું જે હમણાં મળો રે લોલ.... ◦ 3

વહાલા તારું ઉદર અતિ રસરૂપ, શીતળ સદા નાથજી રે લોલ;
આવો ઓરા પ્રેમસખીના પ્રાણ, મળું ભરી બાથજી રે લોલ.... ◦ 4

૫૬-6

વહાલા તારી મૂરતિ અતિ રસરૂપ, રસિક જોઈને જીવે રે લોલ;
વહાલા એ રસના ચાખણહાર, છાશ તે નવ પીવે રે લોલ.... ◦ 1

વહાલા મારે સુખ સંપત્ત તમે શ્યામ, મોહન મન ભાવતા રે લોલ;
આવો મારે મંદિર જીવનપ્રાણ, હસીને બોલાવતા રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારું રૂપ અનુપમ ગૌર, મૂરતિ મનમાં ગમે રે લોલ;
વહાલા તારું જોબન જોવા કાજ, કે ચિત્ત ચરણે નમે રે લોલ.... ◦ 3

આવો મારા રસિયા રાજીવનેણ, મરમ કરી બોલતા રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના સેણ, મંદિર મારે ડોલતા રે લોલ.... ◦ 4

૫૬-7

વહાલા તારું રૂપ અનુપમ નાથ, ઉદર શોભા ઘણી રે લોલ;
ત્રિવળી જોઉં સુંદર છેલ, આવોને ઓરા અમ ભણી રે લોલ.... ◦ 1

વહાલા તારી નાભિ નૌતમ રૂપ, ઊડી અતિ ગોળ છે રે લોલ;
કટિલંક જોઈને જાદવરાય કે, મન રંગયોળ છે રે લોલ.... ◦ 2

વહાલા તારી જંઘા જુગલની શોભા, મનમાં જોઈ રહું રે લોલ;

વહાલા નિત નીરખું પિંડી ને પાની, કોઈને નવ કહું રે લોલ.... ◦ ૩

વહાલા તારા ચરણકમળનું ધ્યાન, ધરું અતિ હૈતમાં રે લોલ;
આવો વહાલા પ્રેમસખીના નાથ, રાખું મારા ચિત્તમાં રે લોલ.... ◦ ૪

૫૬-૮

વહાલા તારા જુગલ ચરણ રસરૂપ, વખાણું વહાલમાં રે લોલ;
વહાલા અતિ કોમળ અરુણ રસાળ, ચોરે ચિત્ત ચાલમાં રે લોલ.... ◦ ૧

વહાલા તારે જમણે અંગૂઠે તિલ, કે નખમાં ચિહ્ન છે રે લોલ;
વહાલા છેલી આંગળીએ તિલ એક, જોવાને મન દીન છે રે લોલ.... ◦ ૨

વહાલા તારા નખની અરુણતા જોઈને, શશીકળા ક્ષીણ છે રે લોલ;
વહાલા રસચોર ચકોર જે ભક્ત, જોવાને પ્રવીણ છે રે લોલ.... ◦ ૩

વહાલા તારી ઊર્ધ્વરેખામાં ચિત્ત, રહો કરી વાસને રે લોલ;
માગે પ્રેમસખી કર જોડી, દેજો દાન દાસને રે લોલ.... ◦ ૪